

Sugestões de Resumo de Roteiros – 7ª semana

Programa 29 (___/___/2020) – Língua Portuguesa e Matemática

Tema de Língua Portuguesa: Sinonímia e Antonímia

(PR.EF02LP10.a.2.26) Identificando sinônimos e antônimos das palavras.

(EF02LP10) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.

Atividade: Leitura do texto: <https://www.youtube.com/watch?v=XUP0ypImAJw>

O frio pode ser quente?

As coisas têm muitos jeitos de ser.

Depende do jeito da gente ver.

Por que será que numa noite a lua é tão pequena e fininha?

E outra noite ela fica tão redonda e gordinha pra depois ficar de novo daquele jeito estrelinha?

Depende do quê?

Depende do jeito que a gente vê.

Uma árvore é tão grande se a gente olha lá para cima.

Mas do alto de uma montanha, ela parece tão pequeninha.

Grande ou pequena depende do quê?

Depende de onde a gente vê.

Como será que pode uma colher cheia de doce parecer tão pouquinho que não dá nem pra sentir?

E cheia de remédio ficar tanto que não dá nem pra engolir?

Curto e comprido

Bom e ruim

Vazio e cheio

Bonito e feio

São jeitos das coisas ser.

Depende do jeito da gente ver.

Jandira Mansur

Alguém lê o texto e pergunta aos outros dois quais palavras, no texto, são contrárias. Explicar que as palavras contrárias são chamadas ANTÔNIMOS.

Competição em dupla (Fran e Marky), o Denni pede o sinônimo ou antônimo de uma palavra e quem escrever no quadro o correto ganha a brincadeira.

[https://nova-escola-](https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/ZYvfadA4SuhfApuftWJ3Ahaxbjep7ynbNKNw5xhdnnqDHx4E4kDqTXUh8Ny/atividade-1-identificando-sinonimos-e-antonimos-lpo2-11ats01.pdf)

[producao.s3.amazonaws.com/ZYvfadA4SuhfApuftWJ3Ahaxbjep7ynbNKNw5xhdnnqDHx4E4kDqTXUh8Ny/atividade-1-identificando-sinonimos-e-antonimos-lpo2-11ats01.pdf](https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/ZYvfadA4SuhfApuftWJ3Ahaxbjep7ynbNKNw5xhdnnqDHx4E4kDqTXUh8Ny/atividade-1-identificando-sinonimos-e-antonimos-lpo2-11ats01.pdf)

Vídeo de sugestão:

<https://www.youtube.com/watch?v=Gzq7z3cUe4M>

<https://www.youtube.com/watch?v=OVXEcNjKxOA>

<https://www.youtube.com/watch?v=8tEFXu5sYs> - Rap dos sinônimos e antônimos

<https://www.youtube.com/watch?v=LIMkr1YqMrl> - O contrário do medo/ Cocoricó

Tema de Matemática: Larguras e comprimentos

(EF02MA16) Estimar, medir e comparar comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) e instrumentos adequados.

Atividades: Levar vários materiais de diferentes tamanhos e alguém tentar descobrir se o objeto é curto, comprido, estreito ou largo, de olhos vendados. Antes explicar para as crianças as diferenças – vídeos com sugestão.

- * QUAL O CANUDINHO É MAIS COMPRIDO E QUAL O MAIS CURTO?
- * QUAL O FIO MAIS ESTREITO E QUAL É O MAIS LARGO?

Vídeos de sugestão:

<https://www.youtube.com/watch?v=ep6H-x7QNeo>

<https://www.youtube.com/watch?v=MRZNzJ4g8Ik> - Varal: estreito e largo

https://www.youtube.com/watch?v=aBGj3h_O11U - Sons curtos e compridos

Programa 30 (___ / ___ /2020) – História, Geografia e Ciências

Tema de História: Relações em diferentes grupos sociais

(PR.EF0HI02.d.2.03) Participar na construção de regras cotidianas, considerando diferentes grupos e espaços de convívio.

(EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.

Atividades: Questionamentos: Porque as pessoas se reúnem em grupos? O que temos em comum? Observar características ou gostos em comum no trio. Explicar motivos que aproximam ou separam pessoas de diferentes grupos sociais. Exemplos de grupos: escola, igreja, grupo de leitura, grupo de dança, coral, jogadores de futebol, redes sociais, etc... e que em cada grupo que participamos existem regras diferentes. Não podemos nos comportar da mesma forma numa igreja que num grupo de dança, e devemos respeitar essas regras de convivência. A família é nosso primeiro grupo social. Ninguém vive sozinho.

Neste dia, se possível, cada um estar com uma roupa que o identifique a um grupo social. O Neco pode explicar quais são as regras na escola.

Vídeo de sugestão:

<https://www.youtube.com/watch?v=IMsQ-ku3Du0>

<https://www.youtube.com/watch?v=59EhLcPppl>

Tema de Geografia: Regras de convivência no trânsito

(PR.EF01GE03.a.1.10) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de uso dos espaços públicos.

(EF03HI09) Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.

Atividades: Fazer um avental de carros de papel como no vídeo da Palavra Cantada (abaixo), para cada um e um semáforo. Simular uma situação em que seja necessário obedecer às regras de trânsito.

Exemplos de regras de trânsito em espaços públicos:

- *usar cinto de segurança;
- *atravessar a rua na faixa de pedestre;
- *não jogar lixo pela janela do carro;
- *não dirigir com criança no colo;
- *não usar o celular enquanto dirige, etc...

<https://novaescola.org.br/conteudo/2347/sinal-verde-para-a-educacao-no-transito>

Vídeo de sugestão:

https://www.youtube.com/watch?v=jFg1l_bclrA – Música (Xuxa)

<https://www.youtube.com/watch?v=EdffX059pTQ> – Música

<https://www.youtube.com/watch?v=NuDfmKPLwfU> – Música (Palavra Cantada)

Tema de Ciências: Produção de som em diferentes objetos

(PR.EF03CI01.a.3.12) Produzir diferentes sons a partir da vibração de variados objetos e identificar variáveis, (forma de tamanho, material do que é feito, etc...), que influenciam nesse fenômeno.

(EF03CI01) Produzir diferentes sons a partir da vibração de variados objetos e identificar variáveis que influem nesse fenômeno.

Atividades: Ter 2 colheres de pau e 2 colheres de metal, panela, bacia e outros objetos de cozinha para o experimento.

*O som obtido ao bater uma colher de metal em uma mesa de madeira será o mesmo som obtido ao batermos duas colheres de metal uma na outra?

*E o som de uma ou duas colheres de pau?

*Fazer uma audição às escuras:

De olhos vendados o Denni deve descobrir em que objeto está sendo batido com a colher e se a colher é de pau ou metal. Identificar se o som é fraco ou forte, grave (grosso) ou agudo (fino).

*Fazer uma bandinha com objetos usados no dia a dia em casa. (ver vídeo abaixo)

Questionamento:

“Uma cantora de ópera pode quebrar uma taça com a voz”? Sim, isso pode acontecer.

Vídeos de sugestão:

<https://www.youtube.com/watch?v=kRonTk5yChc> – Sons do dia a dia

<https://www.youtube.com/watch?v=NGNFgeZZ2C8> – Sons do dia a dia

Programa 31 (___/___/2020) – Língua Portuguesa e Matemática

Tema de Língua Portuguesa: Leitura de imagens

(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.

Atividade: Mostrar que é possível contar histórias sem que haja nada escrito. Criando a história de acordo com o que se vê numa cena ou numa ilustração.

- Tem livros só de imagens, não sei se tem algum aí na estante do cenário.
- Imprimir desenhos ou utilizar alguns dos materiais das apostilas para isso.

Atividade: Vocês já assistiram ao desenho do Tom e Jerry, onde eles não falam nada, mas dá para entender tudo o que está acontecendo?

- Talvez aqui dê para passar apenas um trecho de um desenho e não na íntegra, para evitar os bloqueios do youtube.

Sugestão de vídeos:

Tom e Jerry: <https://www.dailymotion.com/video/x6fds8e>

Papaléguas: https://www.youtube.com/watch?v=SHWjz_4fKw8

Tema de Matemática: Sequência simples

(EF02MA10) Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.

Atividade: Fazer uma trama quadriculada numa cartolina e começar um padrão:

Amarelo	Azul	Amarelo	Azul						
Púrpura	Amarelo	Laranja							
Verde	Vermelho	Verde	Vermelho						

A ideia é que um de vocês inicie um padrão e o outro continue a sequência, explicando como deve seguir o mesmo padrão repetindo as cores.

Atividade: Fazer uma sequência diferente: **livro – brinquedo – celular ...** e o outro continua a sequência. Pedir para que as crianças façam sequências parecidas, com objetos ou numa folha quadriculada. Se quiserem podem postar no Face e marcar o Mundo Ludi.

Sugestão de vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=nxUTYx3pLNo> – Sequência com palitos de sorvete

<https://www.youtube.com/watch?v=z5MHWoT37As> – Sequência com grampinhos de roupa

Programa 32 (___/___/2020) – História, Geografia e Ciências

Tema de História: Patrimônios históricos

(EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

Atividade: Explicar o que é um patrimônio histórico:

*O **patrimônio histórico** representa os bens materiais ou naturais que possuem **importância** na história de determinada sociedade ou comunidade. Pode ser prédios, ruínas, estátuas, esculturas, templos, igrejas, praças, ou até mesmo parte de uma cidade, por exemplo, o centro **histórico**.*

***Patrimônio histórico** material é formado por um conjunto de bens culturais classificados em cinco **tipos**: arqueológico, paisagístico e etnográfico; **histórico**, belas artes e artes aplicadas.*

Atividade: Quais são os patrimônios históricos de nossa cidade que você já viu ou conhece?

Dê uma olhadinha nesse vídeo e identifique quais você já viu ou visitou:

<https://www.youtube.com/watch?v=HtrBQR2yr4s>

<https://www.youtube.com/watch?v=wIIAabXI6X0>

Fique ligado, na sexta-feira, vamos conhecer a história de alguns deles!!!!

Tema de Geografia: A importância da terra

(EF02GE11) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.

Atividade: Você sabia que em Paranaguá, na zona rural, há diversos agricultores, que plantam legumes, verduras e produzem coisas deliciosas?

- Mostrar um vídeo de um desses produtores, talvez a SECOM já tenha.
- Mostrar uma reportagem com a Risotolândia sobre a agricultura familiar
- Mostrar um vídeo de alguma escola que tenha horta

Atividade: Você tem alguma plantação na sua casa? Sabia que podemos plantar uma cebola e colher cebolinha verde? Que tal tentar na sua casa? Vamos fazer um aqui e daqui há alguns dias mostramos pra vocês como está! (Não briguem comigo, é legal! Kkkk)



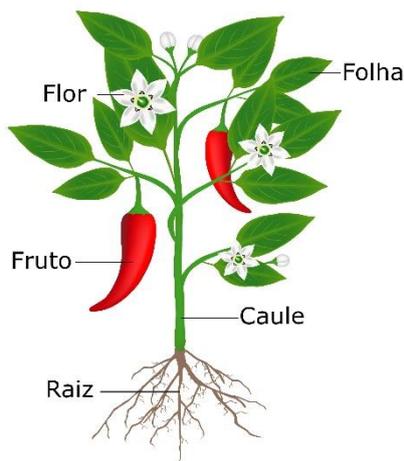
Obs.: Lembre que a terra deve estar úmida.

Tema de Ciências: Partes de uma planta

(EF02CI05) Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida de plantas em geral.

(EF02CI06) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.

Atividade: Continuando o que falamos na aula anterior, as plantas tem seus pedacinhos, suas partes, como se fosse um corpo.



Mas todas as plantas têm a mesma formação?

Aquela que plantamos, vai ter flores e frutos?

Há diversos tipos de plantas...

Vamos brincar de STOP de um jeito diferente?

Atividade: Que tal colocarmos as letras do alfabeto e ver quem consegue o maior número de plantas para cada letra em 1 minuto?

Programa 33 (___/___/2020) – Artes, Educação Física e Cultura Parnanguara

Tema de Artes: Composição Artística - Releitura

(EF15AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas etc.).

Atividade: Que tal um teatrinho de fantoches? Não precisa daqueles fantoches caros que vendem nas lojas... vamos te ensinar a fazer alguns em casa! Separe umas meias velhas e mãos à obra!



Atividade: Agora precisamos pensar no palco... pode ser atrás do sofá, ou decorar uma caixa de papelão, talvez atrás de uma cortina de lençol, use a sua criatividade. E a história? Ah... você deve conhecer muitas e se não conhecer, chame a família e crie uma história com vários personagens, vale improvisar e soltar a imaginação!

Tema de Educação Física: Composição Artística - Releitura

(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.

Atividade: Vamos ver brincadeiras de alguns lugares do mundo...

JAPÃO:

JANKEN PON: É um joguinho utilizando apenas as mãos. As crianças precisam saber três gestos com as mãos: mão fechada (pedra), mão fechada e apenas os dedos indicado e maior abertos (tesoura) e mão totalmente aberta (papel). Depois de gritar "JANKEN PON", os participantes devem fazer, imediatamente, um dos gestos (pedra, papel ou tesoura). Para saber quem ganhou basta comparar os símbolos:

- Pedra ganha da tesoura (amassando-a ou quebrando-a).
- Tesoura ganha do papel (cortando-o).
- Papel ganha da pedra (embrulhando-a).

CHILE:

LA GUARACA (corre-corre): As crianças sentam em círculo e uma é escolhida para correr com o lenço na mão e "escovar" a cabeça das crianças que cantam, "Corre, corre, la guaraca, el que mira para atrás, se le pega en la pelá). Quando o lenço é deixado nas costas de outra criança e se ela não perceber, vira um ovo cozido e se senta no centro. Mas se a criança perceber o lenço, pode correr e tentar sentar na posição do companheiro antes dele chegar. Caso não consiga, pega o lenço e continua o jogo.

PERU:

RAYUELA: O jogo consiste em pular sobre um desenho riscado com giz no chão, que também pode ter inúmeras variações. Em uma delas, o desenho apresenta quadrados ou retângulos numerados de 1 a 10 e no topo o céu, em formato oval. Muito semelhante à nossa amarelinha.

NIGÉRIA:

MEU QUERIDO BEBÊ: As crianças sentam em roda e somente um jogador fica de fora (de preferência vendado). Enquanto isso, os outros participantes escolhem um dos colegas para deitar no chão e fazer o desenho do contorno do seu corpo com giz ou carvão. A criança que estava vendada tem que adivinhar de qual participante é o contorno no chão, se acertar, ela pontua. Caso erre, outra vai para o seu lugar.

Alemanha - Esconde-esconde ao contrário

Apenas uma criança irá se esconder e todas as outras irão procurar. Quem encontrar a criança se une a ela na próxima rodada e ficará junto com ela no esconderijo, enquanto os outros a procuram. E assim vai até que sobre apenas uma criança para procurar as demais, essa criança será a próxima a se esconder e, dessa maneira, o jogo recomeça.

Suíça - Eu espio algo

Esta brincadeira é bastante apreciada pelas crianças mais novas. O líder escolhe um objeto na sala e diz a frase: "eu espio algo", fornecendo algum detalhe, como cor ou forma. Os outros participantes tentam então adivinhar o que é, fazendo perguntas. Pistas indicando se as suposições estão ou não corretas são dadas por meio da resposta do líder (quente, muito quente, frio, muito frio e morno).

Gana - Da Ga

Marque uma área do chão para ser a casa da serpente. A criança que será a serpente ficará dentro de sua casa e as outras crianças circulam pelo espaço restante e chamam a serpente. A serpente deve sair e tentar pegar as crianças. Quando agarra alguma, essa fará parte da serpente e volta para a casa com ela de mãos dadas. E assim vai sucessivamente, a serpente vai aumentando de tamanho à medida que pega mais crianças. Se durante a correria a serpente se romper, as crianças que formam a serpente devem voltar correndo para sua casa.

Tema de Cultura Parnanguara: Patrimônio Histórico

(EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

Continuação da aula de História, nº 32.

foi bom
enquanto durou.
e durou, enquanto
60E4LIMHRS.TUMBLR.COM estava sendo bom...

